



Association
des orchestres
de jeunes
du Québec

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

LE XX^e FESTIVAL DES ORCHESTRES DE JEUNES DU QUÉBEC
30, 31 mars, 1^{er} avril 2018!

Comme le veut la tradition, c'est sur l'air d'un « Ce n'est qu'un au revoir » des plus émouvant que s'est terminé le Concert gala du XX^e Festival des orchestres de jeunes du Québec à la prestigieuse Maison symphonique de Montréal.

Ce concert grandiose représentait le point culminant du Festival, événement qui réunissait quelque 300 musiciens de huit orchestres du Québec au Collège Letendre à Laval pour trois journées de travail intensif sous la baguette de chefs invités internationaux : à **Julien Bénichou** (États-Unis) et **Patrick Baton** (Belgique) se sont joints, **Dina Gilbert** (Canada), et **Alain Trudel** (Canada) directeur artistique et chef attitré de l'Orchestre symphonique de Laval et porte-parole du festival pour faire travailler les orchestres jumelés en préparation pour cet événement fort attendu.

M. Trudel, qui a participé à de nombreuses éditions passées du Festival, d'abord en tant que musicien, puis à titre de chef invité, n'a pas tari d'éloges sur l'organisation du Festival et l'expérience mémorable qu'il offre aux jeunes musiciens. Après chaque journée intensive au Collège Letendre, les jeunes musiciens ont eu le plaisir de jouer sous la direction de leur propre chef à la magnifique Salle André-Mathieu les vendredi et samedi soir. Puis le dimanche 1^{er} avril ils se sont déplacés vers la Maison symphonique pour présenter à une foule de plus de 800 spectateurs le fruit de leur travail de la fin de semaine et vivre une expérience extraordinaire en se produisant sur la même scène que les plus grands ensembles professionnels. Nos jeunes musiciens se sont acquittés de la tâche avec brio, à la grande fierté de leurs chefs invités respectifs, qui ont loué ces jeunes pour avoir donné le meilleur d'eux-mêmes tout au long du Festival. Dans son allocution d'ouverture, M. Jacques Clément, président de l'AOJQ, s'est adressé au public louant avec fierté le travail accompli tant par les musiciens que leurs chefs d'orchestres respectifs.

Les orchestres participants avaient présenté leurs concerts en solo sous la direction de leur chef respectif, les vendredi 30 mars et samedi 31 mars à la magnifique Salle André-Mathieu, devant un public enthousiaste ainsi que plusieurs dignitaires dont M. Stéphane Boyer, conseiller de la Ville de Laval, président d'honneur du lancement du festival.

Pour sa part, M. Douglas Rowat, vice-président et gestionnaire de portefeuille du Groupe Banque TD, partenaire indéfectible pour son généreux soutien financier depuis trois ans et parrain du XX^e Festival, a félicité l'AOJQ pour son travail remarquable auprès des jeunes et loué le travail bénévole réalisé par de nombreux bénévoles en félicitant M. Keith Dunn récipiendaire cette année pour le prix Yves-Tremblay, prix de bénévolat nommé à la mémoire d'un pionnier extraordinaire qui a œuvré au sein de l'AOJQ pendant 30 ans. Ce prix fut décerné accompagné de propos remplis d'émotions par Mme Louise Tremblay, veuve de M. Yves Tremblay. Et Mme Isabelle Delage, présentatrice tout au long du festival, et ex vice-présidente de l'AOJQ de 2009 à 2016 a rendu un vibrant hommage à M. Keith Dunn.

Le prix Fernand-Lindsay, est nommé en l'honneur d'un homme qui a voué une part importante de sa vie à la musique et aux jeunes dans la région de Lanaudière.

Surprise et heureuse, c'est avec beaucoup d'émotion que Mme Andrée-Anne Massé reçu ce prix. En effet, Mme Massé, a bien connu et côtoyé le Père Lindsay au camp musical de Lanaudière en tant que jeune violoniste puis monitrice. Mme Massé a participé aux festivals de l'AOJQ depuis la toute première édition de l'AOJQ en 1979. Pendant plusieurs années Mme Massé a également été violoniste à l'Orchestre symphonique de Sherbrooke, a siégé plusieurs années au conseil d'administration de l'Orchestre symphonique des jeunes de Sherbrooke (membre orchestre de l'AOJQ), puis assuré le poste de vice-présidence et la coordination pour les quatre derniers festivals de l'AOJQ, en plus d'enseigner le violon au primaire à l'école Sacré-Cœur de la Commission scolaire de la région de Sherbrooke. L'AOJQ est privilégiée et immensément reconnaissante aux trois générations de la famille Massé (élargie) qui se sont successivement impliquées avec passion et s'impliquent encore pour faire du festival un succès depuis ... quarante ans.

Plusieurs honneurs ont été présentés dans le cadre des concerts à la Salle André-Mathieu, dont les Bourses d'excellence de l'AOJQ, prix de 200 \$ décerné à un musicien de chacun des orchestres membres; la Bourse de développement de l'Orchestre de la Francophonie, prix de 300 \$ tiré au sort parmi sept musiciens nommés par leur orchestre respectif, poursuivant des études supérieures en musique (gagné par Bianca Denis-Gauthier trompettiste de l'orchestre des jeunes de Westmount); et la Bourse Atelier Honor offert par notre partenaire OR depuis deux ans, la luthière Mme Marjolaine Honor qui offre un prix de 500 \$ décerné au sort parmi les musiciens mis en nomination pour la qualité de leur participation au Festival (remporté par le corniste Sonny Rousseau de l'orchestre des jeunes du Saguenay – Lac-Saint-Jean.

De plus, l'AOJQ a le privilège de compter sur le soutien artistique de l'orchestre Métropolitain, l'Orchestre Symphonique de Laval ainsi du Festival international de Lanaudière.

Fondée en 1979, l'Association des orchestres de jeunes du Québec a pour mission de regrouper et de représenter les orchestres symphoniques de jeunes de tous les coins de la province. Plus de 10 000 musiciens ont été membres de l'AOJQ depuis sa fondation, et bon nombre ont poursuivi une carrière professionnelle de musicien. L'AOJQ bénéficie de la reconnaissance du Premier Ministre du Canada l'Honorable Justin Trudeau, de la Ministre de la Culture et des Communications du Québec Mme Marie Montpetit, et du généreux soutien financier de son ministère.

Renseignements : Manon Bellégo
Vice-présidente, Communications et Partenariats
514 624-6662
mbellego@aojq.qc.ca
www.aojq.qc.ca